

# Отрада

Старинный русский романс (1882)

Музыка: М. Д. Шишкин  
Аранжировка: В. В. Кулёв

Слова: С. Ф. Рыскин, М.Д. Шишкин

1 **Mosso** A7 Dm Dm/B Am

Voce

Piano

6 *Con pedale* B9 Bm7(b5) E7 Am A7 Dm Dm/B

Vo.

Pno.

12 Am B9 Bm7(b5) E7 Am

Vo.

Pno.

17 Am *mf* E7 Am E7

Vo.

1. Жи - вёт мо - я от - ра - да в вы - со - ком

Pno.

The musical score is written for voice and piano. It consists of four systems of music. The first system (measures 1-5) is marked 'Mosso' and features chords A7, Dm, Dm/B, and Am. The piano part has a forte (f) dynamic. The second system (measures 6-11) is marked 'Con pedale' and features chords B9, Bm7(b5), E7, Am, A7, Dm, and Dm/B. The third system (measures 12-16) features chords Am, B9, Bm7(b5), E7, and Am. The fourth system (measures 17-21) features chords Am, mf, E7, Am, and E7. The lyrics are: '1. Жи - вёт мо - я от - ра - да в вы - со - ком'. The piano part includes various articulations like accents and slurs, and dynamics like mf.

23

Vo. F A7 Dm Dm/B Am

те - ре - му, А в те - рем тот вы - со - кий

Pno.

29

Vo. E7 Am A7 1, 3. Dm

нет хо - да ни - ко - му. А в те - рем

Pno.

35

Vo. Dm/B Am/C Am E7 Am

тот вы - со - кий нет хо - да ни - ко - му

Pno.

41

Vo. 2. Я //  
4. Бы - //

2, 4. Dm Dm/B Am/C Am E7

Pno.

47

Vo. 3. Вой - // в те - ре - м тот вы - со - кий  
5. Жи - //

Am

mf

f

5. Dm Dm/B Am/C

Pno.

53

Vo. нет хо - да ни - ко - му.

Pno.

1. Живёт моя отрада  
В высоком терему,  
А в терем тот высокий  
Нет хода никому.  
А в терем тот высокий  
Нет хода никому.
2. Я знаю, у красотки  
Есть сторож у крыльца.  
Никто не загородит  
Дорогу молодца!
3. Войду я к милой в терем  
И брошусь в ноги к ней...  
Была бы только ночка,  
Да ночка потемней.  
Была бы только ночка,  
Да ночка потемней.
4. Была бы только ночка,  
Да ночка потемней,  
Была бы только тройка,  
Да тройка порезвей!
5. Живёт моя отрада  
В высоком терему,  
А в терем тот высокий  
Нет хода никому.  
А в терем тот высокий  
Нет хода никому.